

Carmen García Suárez (León, 1966)

- 1986 Curso de Grabado y Estampación en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo de Santa Cruz de Tenerife.
- 1991 Graduada en la Escuela de Artes y Oficios de León. Especialidad de Grabado.
- Desde 2010 profesora de la Escuela de Arte de León, Ciclo Superior de Grabado y Técnicas de Estampación.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1996 “Grabados y Dibujos”. Hostal de San Marcos, León.
- 1997 “Grabados y Dibujos. 1991-1997”. Museo Antón de Candás. Asturias.
“Grabados y Dibujos. 1991-1997”. Sala Cultural Caja España de Valladolid.
“Grabados y Dibujos. 1991-1997”. Sala de Cultura de la Biblioteca Pública de Ponferrada.
“Grabados y Dibujos. 1991-1997”. Sala de exposiciones de La Escuela, Trobajo del Cerecedo. León.
- 1999 “Idilios”. Salas Caja España. Palencia, Valladolid, Zamora, León.
- 2015 “Obra Gráfica”. Sala de exposiciones del Teatro Principal. Burgos.
“...GRABADO”. Fundación Merayo. Santibáñez de Porma. León.
“El Mundo de los silencios”. Espacio E. León

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1990 “Obra Gráfica”, en conmemoración del V Centenario del descubrimiento de América. León.
- 1992 Colectiva Certamen Autonómico de Artes Plásticas de Castilla y León 92. Salamanca, León, Zamora, Palencia, Soria, Segovia, Burgos, Ávila, Valladolid.
- 1993 “Estampas”. Biblioteca Pública del Estado, León.
“Espacio para el Grabado”. Galería Centro Arte. León.
- 1994 “Reencuentro. León 94”. Sala Provincia. León.
- 1995 “Grabado Leonés Contemporáneo”. Sala Provincia. León.
I Trienal de Arte Gráfico “La Estampa Contemporánea”. Palacio de Revillagigedo, Gijón.
- 1996 “Grabado”. Galería Urueña. Castrillo de los Polvazares, León.
“Grabado Leonés Contemporáneo”. Museo del Grabado Español Contemporáneo de Marbella. Málaga.
- 1997 Feria Internacional de Grabado Estampa’97. Galería Centro Arte. Madrid.
- 1998 “Figuraciones”. Galería Centro Arte. León.
- 1999 Feria Internacional de Grabado Estampa’99. Galería BAT Alberto Cornejo. Madrid.
- 2000 Feria Internacional de Grabado Estampa’00. Galería BAT Alberto Cornejo. Madrid.
Feria Internacional ARTEXPO. Galería BAT Alberto Cornejo. New York.
- 2002 Donaciones de Obra Gráfica a la Biblioteca Nacional de España 1993-1997. Homenaje a Carmen García-Margallo. Biblioteca Nacional. Madrid.
Feria Internacional de Grabado Estampa’02. Galería BAT Alberto Cornejo. Madrid.
- 2003 Feria Internacional de Grabado Estampa’03. Galería BAT Alberto Cornejo. Madrid.
- 2006 “Pinturas y Grabados”. Galería Padre Isla 24. León.
Feria Internacional de Grabado Estampa’06. SUMMA Editorial. Galería BAT Alberto Cornejo. Madrid
- 2007 “El Paisaje en el coleccionismo Leonés”. Palacete Torbado. León
Feria Internacional de Grabado Estampa’07. Galería Maes. Madrid.
Colectiva de Obra Gráfica Galería Maes. Madrid.
- 2008 “La palabra pintada” Leer León 08. Palacete Torbado. León
IV Exposición de Donaciones de Obra gráfica a la Biblioteca Nacional 1998-2002. Madrid
- 2009 Feria Internacional de Grabado Estampa’09. Galería Maes y Summa Editorial. Madrid
Exposición Colectiva XI Aniversario. Galería Maes. Madrid
- 2010 Colectiva “Miradas” Galería de Arte Pers Polis, León.
Colectiva 50x50. C.C León Plaza.
- 2011 Feria Internacional de Grabado Estampa’11. Galería Maes y Summa Editorial. Madrid
Colectiva Estampa 2011. Galería Maes. Madrid.
- 2012 Colectiva XIV Aniversario. Galería Maes. Madrid
- 2014 Colectiva “Banderas al viento”. Fundación Angela Merayo. Santibáñez de Porma. León
Colectiva “Lecturas para una colección”. Sala Provincia y Centro Leonés de Arte, ILC. León.

- 2021 Colectiva “Flumen”. Espacio_E. León
Colectiva “Palimpsesto creativo”. Exposición multidisciplinar. Monasterio de Sandoval, León.

CERTÁMENES

- 1987 Seleccionada en el IV Premio de Grabado Máximo Ramos. El Ferrol.
- 1988 Seleccionada en el V Premio de Grabado Máximo Ramos. El Ferrol.
- 1991 Seleccionada en el XI Mini Print Internacional de Cadaqués. Barcelona, Honolulu, Hawaii, USA y Japón.
Seleccionada en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas 1991. Junta de Castilla y León. Valladolid.
Seleccionada en el V Concurso Internacional de Grabado “Ciudad de Burgos”.
Seleccionada en la I Biental Internacional de Grabado “José de Ribera”. Játiva.
- 1992 Seleccionada en el II Premio de Pintura Caja España. Valladolid, Zamora, Palencia, León.
Seleccionada en el II Biental Internacional de Grabado “Julio Prieto Nespereira”. Orense, Lugo.
Seleccionada en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas’92. Junta de Castilla y León. Valladolid.
- 1993 Seleccionada en el Certamen Autonómico de Artes Plástica’93. Junta de Castilla y León. Valladolid.
Seleccionada en el VI Concurso Internacional de Grabado “Ciudad de Burgos”.
Seleccionada en el X Concurso de Grabado Máximo Ramos. El Ferrol.
- 1994 Seleccionada en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas’94. Junta de Castilla y León. Valladolid, Salamanca.
Seleccionada en la III Biental Internacional de Grabado “Julio Prieto Nespereira”. Orense, Lugo, Sao Paulo, Santiago de Compostela y Caracas.
- 1996 Seleccionada en el Premio de Grabado Carmen Arozena’96. Galería Tórculo. Madrid.
Seleccionada en el IV Biental Internacional de Grabado “Julio Prieto Nespereira”. Orense, Santiago de Compostela, Buenos Aires, Caracas.
Seleccionada en el I Premio de Grabado “Ciudad de Borja”. Zaragoza.
- 1998 Seleccionada en la II Biental de Grabado “Ciudad de Borja”. Zaragoza.
- 2000 Seleccionada en la III Biental de Grabado “Ciudad de Borja”. Zaragoza.
- 2001 Seleccionada en el I Premio de Grabado “Provincia de León”. Sala Provincia, León.
Seleccionada en la VI Biental Internacional de Grabado “José de Ribera”, Xátiva. Valencia.
Seleccionada en el IX Premios Nacionales de Grabado Museo del Grabado Español Contemporáneo de Marbella. Málaga.
- 2002 Seleccionada en el 7º Concurso Internacional de Grabado “El Caliu” Ciudad de Olot. Girona, Suecia.
- 2003 Finalista en el 8º Concurso Internacional de Grabado “El Caliu” Ciudad de Olot. Girona, Suecia.
- 2009 Seleccionada en la II Biental Internacional de Grabado “Aguafuerte” Provincia de Valladolid.
- 2011 Seleccionada en la III Biental Internacional de Grabado “Aguafuerte” Provincia de Valladolid.
- 2014 Seleccionada en la IV Biental Internacional de Grabado “Aguafuerte” Provincia de Valladolid.
Seleccionada en el V Premio Internacional de Grabado Atlante. Fundación del Museo de las Artes del Grabado. Riveira, A Coruña.
Seleccionada en el 34 Mini Print Internacional de Cadaqués. Barcelona.
- 2020 Seleccionada en la VII Biental Internacional Aguafuerte. Valladolid. España.
- 2021 Seleccionada en el IV Mini Print Internacional de Cantabria, El Mar y los Faros. Centro de Arte Faro Cabo Mayor, Santander.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 1991 1º Premio de Grabado en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas’91. Junta de Castilla y León.
- 1992 2º Premio de Pintura en el I Certamen Provincial de Arte Joven’92. Diputación de León.
Premio-adquisición en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas’92. Junta de Castilla y León.
- 1993 Mención de Honor en el VI Concurso Internacional de Grabado Ciudad de Burgos.
Premio-adquisición en el Certamen Autonómico de Artes Plásticas’93. Junta de Castilla y León.
- 2002 2º Premio de Grabado en la IV Biental de Grabado “Ciudad de Borja”. Zaragoza.
- 2004 Accésit Vinos Cerro Corpent en la V Biental de Grabado “Ciudad de Borja”. Zaragoza.
- 2007 Mención de Honor en el I Premio Nacional de Grabado “Ciudad de Valladolid”2007.
3º Premio de Bibliofilia al Mejor Libro Editado en el 2007. Ministerio de Cultura. Libro “Romeo y Julieta” editado por Summa Editorial ilustrado con Grabados. Madrid.